

令和5年度 浜松市教育研究会 音楽科研究部

1 研究テーマ

「音楽と豊かに関わる子の育成」

～つながり、深まりのある楽しい音楽授業の創造～

2 テーマ設定の理由

音楽科では、生活や社会の中の音や音楽、音楽文化と豊かに関わる資質・能力の育成を目指している。この資質・能力を育成することによって子供が音や音楽、音楽文化と主体的に関わり、生涯において心豊かな生活を営むことにつながると考える。そこで、子供たちが主体的に授業に取り組めるための実践的内容を重視した研修を深めることとした。この題材、この教材で、どのようなことに気付かせ、どのようなことを考えさせ、どのような技能を身に付けさせたいのかを意識して授業を組み立てていくためにも、研修の機会を日常の授業づくりに生かせるものとした。

3 研修計画

	開催日	会場	研修内容
1	5/24 (水) 15時00分～	小学校 浜北文化センター 中学校 浜松市立南部中学校	講話「題材構想案の立案について」 指導主事 「授業におけるタブレットの活用方法」 「合唱コンクールにおける音楽科の役割について」
2	8/2 (水) 【教科B】 終日	浜北文化センター	小学校中学校合同 実践発表 教諭 指導講評 指導主事 実技研修 〈歌唱〉 〈器楽〉 〈音楽づくり〉
3	10/25 (水)	各ブロック別授業研修 ・芳川北小 (1, 3, 4小) ・入野小 (2, 6小) ・与進中 (12346中) ・佐久間中 (5・8) ・気賀小 (7)	・ブロックごとに研修 ・授業研究および研究協議